

# 臺北市立交響樂團 107年度國小學童暑期音樂劇營招生簡章

### ◆只要你愛唱歌、愛跳舞、愛表演,你就是我們要找的小朋友!◆

臺北市立交響樂團開辦暑期音樂劇表演營。聘請音樂劇製作指導者,量身為學童打造音樂、戲劇、肢體等訓練。為期五天的說戲、練唱、排戲階段。在營隊中訓練小朋友的唱跳表演、劇本腦力激盪到舞臺道具設計等多元表演藝術的能力開發,並於7月29日成果發表,將一週的特訓成果歡樂呈現!

一、音樂劇營活動時間:107.07.23(一)~107.07.29(日)上午9時至下午5時

#### 二、活動地點:

- 1. 課程地點:107.07.23(一)~107.07.27(五)上午9時至下午5時 臺北市立交響樂團排練廳(臺北市松山區八德路三段25號6樓)
- 彩排地點:107.07.28(六)上午9時至下午5時
  臺北市立交響樂團排練廳(臺北市松山區八德路三段25號6樓)
- 3. 成果發表地點:107.07.29(日)下午2時30分 國立臺灣大學藝文中心雅頌坊演藝廳(臺北市大安區羅斯福路4段1號)

#### 三、報名時間:

107.06.19 (二) 起至107.06.29 (五)。

### 四、報名資格:

- 1. 國小三、四年級之在學學生(以106學年度學籍為憑)、大方活潑及熱愛表演者。
- 2. 招收15位一般國小學童,另保障5位(中)低收入戶學童免費參與。
- 3. 共計 20 位學員參與暑期音樂劇營。

#### 五、一般生報名方式:

- 1. 107.06.19 (二) 起至 107.06.29 (五)。※6.19 (二) 上午九時起開放線上表單填寫。
- 2. 採線上網路表單報名,招收 15 位一般國小學童,依填表時間順序並完成繳費手續及確認,額 滿為止。
- 3. 如(中)低收入戶學童報名人數未額滿,待報名截止後,一般生得依報名順序遞補。

#### 六、低收入戶學童及中低收入戶學童報名方式:

- 1. 107.06.19 (二) 起至 107.06.29 (五)。※6.19 (二) 上午九時起開放線上表單填寫。
- 2. 採線上網路表單報名,保障 5 位(中)低收入戶學童,依填表時間順序並完成文件繳交,額 滿為止。
- 3. (中)低收入戶學童於報名時,將證明文件以傳真或 E-mail 方式提交。
- 4. 若名額未滿,待報名截止後,由一般生學童依報名順序遞補。

#### 七、音樂劇營活動費:

新臺幣 5,000 元整。(中) 低收入戶學童則免。

#### 八、報名確認程序



- 1. 完整填寫線上網路表單報名。
- 2. 來電確認報名序號,或至個人填寫之信箱查收報名確認信。
- 3. 確認填表完成後,於<u>三個工作天</u>內完成繳費。例如:6月22日填表,6月26日(含)前匯款完成並通知本團聯絡人。
- 4. 將匯款證明或相關文件寄至指定信箱或傳真。
- 5. 待本團確認後,始完成報名程序。



#### 九、報名方式:

採網路線上報名。線上報名完成後請至銀行臨櫃繳費,名額將保留<u>三個工作天</u>,完成後將繳費單據註明報名者姓名,儘速傳真至本團並來電確認報名成功。

報名網址: https://goo.gl/xGKaDR %6.19 (二) 上午九時起開放線上表單填寫。

官方網站:https://www.tso.gov.taipei/

傳真電話:(02)2577-8244

報名確認電話: (02)2578-6731 分機 724 鄭小姐

聯絡信箱: yunshuan. c@gmail. com

十、匯款資訊:

銀行:臺北富邦銀行公庫處(0122102) 戶名:臺北市立交響樂團其他雜項收入

帳號:16153441162105

一律以臨櫃匯款方式繳款,匯費自付。

(此帳號為虛擬帳號,ATM 無法轉帳,本團亦無法取現金)



## 師資簡介

### 導演暨戲劇指導



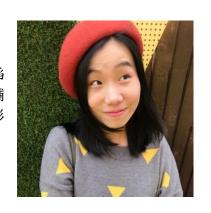
### 高天恒 老師

畢業於國立臺灣師範大學表演藝術研究所主修音樂劇導演。現任刺點創作工坊藝術總監、果陀劇場聲音表演講師。從事劇團行業已近十三年,一直致力推廣屬於臺灣音樂劇,融入臺灣文化特色。 近期作品包括《跟著阿嬤去旅行》、《幕後傳奇-苦魯人生》、《家·書》、《怪物》、《電梯》、《惡魔搗蛋日記》、《外星寶寶歷險記》等。

### 歌唱指導

### 張彧彧 老師

具豐富教學經驗並長期參與舞台劇演出。擔任十分國小英語歌謠音樂舞蹈指導、兒童合唱營肢體表演指導、銘傳大學經濟系合唱比賽肢體指導、輔大合唱團暑假團訓戲劇表演講師。演出經歷包括《超級奶爸》、《我是油彩的化身》、《夜市女王》。曾舉辦《張彧聲樂獨唱會》、《魅力女聲音樂會》。



### 肢體指導



### 張稜 老師

畢業於國立臺北藝術大學戲劇系、國立臺灣師範大學表演藝術研究所,曾獲 國際烏鎮戲劇節最佳演員獎。近期演出作品為兩廳院年度製作《酒神的女信 徒》、如果兒童劇團《天使愛唱歌》、《奇耳鎮》、臺北愛樂劇工坊《月半物語》、 躍演《風中浮沉的花蕊》等。



# 課程規劃及成果發表

	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
0900-1200	報到、介紹、音樂劇簡介	表演課	歌唱課	戲劇排練	課堂呈現	彩排	總彩排
1200-1300	午餐、休息						午餐
1300-1500	表演課	歌唱課	戲劇排練	歌唱排練	課堂呈現	整排	★ 正式演出
1500-1515	休息						14:30-16:00
1515-1700	肢體舞蹈 課	肢體舞蹈 課	歌唱排練	個別指 導、自由 練習	課堂呈現	著裝彩排	
1700-1730	整理排練室						

<sup>※</sup>主辦單位保留活動變動之權利。