

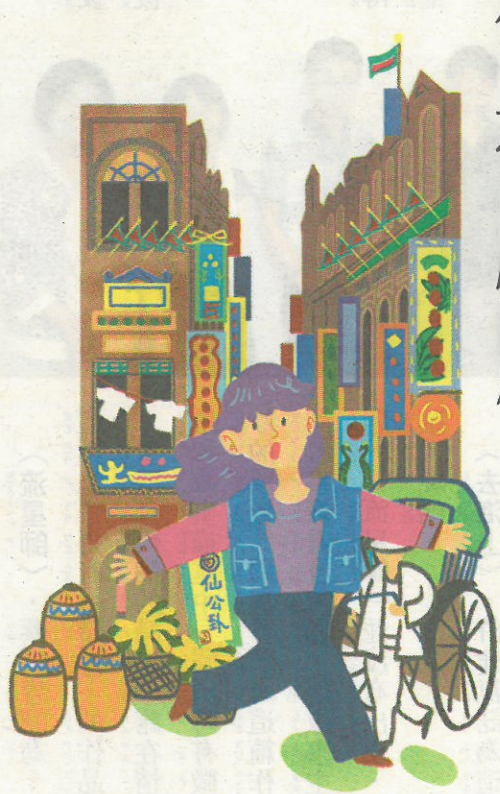
重回南街看殷賑

陳子茜
臺北市大同區大橋國小六年乙班

一九二七年，一名年輕畫家首次參加臺灣美術展覽會，就以〈松壑飛泉〉入選，一夕成名，他就是郭雪湖。今天，我要介紹他更有名的作品〈南街殷賑〉。

中元節是祭拜好兄弟的節日，熙來攘往的人趕著採買，街上掛滿醒目招牌，這樣的場景讓郭雪湖為這幅畫取名為〈南街殷賑〉，指現在霞海城隍廟以南的迪化街當時富裕繁榮的景象。

郭雪湖以〈南街殷賑〉描繪生動的地方，為呈現繁盛



景象，細膩畫出巴洛克風格的拱門、拱窗，採從高處俯瞰的多層樓視野，以繽紛色彩展現占卜、牛乳、鐘錶、SONY等招牌；路上行人談天、買水果，還有人拉車，以及竹竿晒衣的情景都令人印象深刻。透

過這些古早味，我們回到那個年代，感受絕無僅有的氣氛。迪化街是我家鄉的老街，我因此對〈南街殷賑〉有更深的感情。這幅畫讓我重回「南街」，了解「南街」，也更珍惜從以前美麗到現在的迪化街。



小作家證書

陳子茜 恭喜成為國語日報小作家
你的作品 108 年 11 月 10 日刊出
謹以這份證書作為紀念

